





A.C.L.E. / **EDUCO Scarl** con sede operativa in Via Roma, 54 - 18038 Sanremo (IM) Italy Tel. (+39) 0184 506070 - Fax (+39) 0184 509996 - www.acle.it - e-mail: theatrino@acle.it

PROGETTO DIDATTICO MUSICAL ENGLISH TEACHING WORKSHOPS

a. s. 2012-2013

PER LA SCUOLA SECONDARIA DI II° GRADO

Attività Workshop teatrale, interattivo e graduato, ispirato a:

- Musical "FAME! A HIPHOPERA (14 18 anni)
- Un progetto in fase di definizione

Metodologia Il Musical English Teaching Workshop è efficace perché:

- Propone un laboratorio teatrale interattivo solo a piccoli gruppi
- Coinvolge la globalità emotiva e fisica di tutti gli studenti
- Crea nei partecipanti motivazione e fiducia nelle proprie capacità
- Opera all'interno della scuola
- Suscita anche negli studenti più refrattari l'interesse per la lingua inglese e per il teatro
- Stimola le attività interdisciplinari

Obiettivi linguistici

Ogni **Workshop** teatrale mira a stimolare l'acquisizione e l'espressione spontanea in lingua inglese.(S. Krashen)

Animatori

3 animatori madrelingua inglese esperti nella drammatizzazione teatrale a scopo didattico.

Struttura

Il **Musical and Shakespeare English Teaching Workshops**, creati e diretti da Romina Tappi, **trasformano gli studenti da spettatori in spett-attori!**

N° fruitori

Nell'arco di una giornata massimo 180, suddivisi in 3 gruppi.

Pre-teaching È sufficiente che gli studenti conoscano la trama del Musical o dell'opera di Shakespeare.

Diploma

Viene rilasciato all'Istituto che partecipa al **MUSICAL AND SHAKESPEARE ENGLISH TEACHING WORKSHOPS** per evidenziare il valore didattico dell'esperienza teatrale in inglese.

The script

Una copia del testo utilizzato nel laboratorio teatrale è lasciato al docente referente dopo l'intervento.

Workshops 2 o 3 della durata di 1 ora e 30 minuti ciascuno. Vengono concordati in base al numero

degli studenti. Ad <u>ogni</u> workshop teatrale partecipano attivamente al massimo 60

ragazzi (2 gruppi classe).

High School Campus

Come Follow-up puoi proporre ai tuoi studenti l' High School Campus che stimola la oral production e la aural comprehension come se i giovani partecipassero a una intensa vacanza studio in un college in England.

COME OSPITARE IL MUSICAL & SHAKESPEARE ENGLISH TEACHING WORKSHOPS

Prenotazione Chiama l'ufficio della tua zona e definisci i dettagli organizzativi. Ti invieremo il preventivo per il

progetto. In seguito alla conferma, l'Istituto riceverà la Convenzione che il Dirigente Scolastico

Arrigo Speziali

(Direttore Didattico)

firmerà per l'accettazione degli accordi.

Data Sarà concordata in anticipo in base alle tue esigenze e all'itinerario degli animatori.

Spazi Una palestra, un'aula magna, una sala teatrale.

Ci auguriamo di aver accresciuto il tuo interesse e restiamo a tua disposizione per approfondire con te i contenuti e le modalità del tuo **MUSICAL and SHAKESPEARE ENGLISH TEACHING WORKSHOPS**.

Nell'attesa di sentirti, ci è gradito porgerti cordiali saluti.

Romina Tappi (Direttrice artistica)

Contatti ACLE:

CHAMATA GRATUITA
NUMERO VERDE
800-598 880

ACLE LAZIO: Lazio

Ufficio Roma tel: 06 8176267, fax: 06 87180104, e-mail: lazio@acle.it

ACLE SANREMO: Abruzzo, Liguria, Lombardia, Emilia Romagna, Marche, Molise, Piemonte, Sardegna,

Toscana, Umbria, Valle D'Aosta

Ufficio Sanremo tel. 0184 506070, fax: 0184 509996, e-mail: theatrino@acle.it

ACLE SUD: Basilicata, Calabria, Campania, Puglia, Sicilia

Ufficio Salerno tel: 089 8423493, fax: 089 8424322, e-mail: sud@acle.it

ACLE TRIVENETO: Friuli - Venezia Giulia, Trentino - Alto Adige, Veneto

Ufficio Ponte nelle Alpi tel: 0437 990617, fax: 0437 990172, e-mail: triveneto@acle.it